

## GORILA

### GOR-I BASS COMPRESSOR

¡Enhorabuena! Ud. ha adquirido un **Gorila**. Esperamos le brinde muchos años de satisfacción.

Este pedal es un compresor analógico que le dará el clásico sonido de compresión óptica a tu bajo eléctrico. No es simplemente un dispositivo de control de nivel: es un efecto en sí mismo, obteniendo ese tono "aplastado pero con vida" de los compresores ópticos utilizados ampliamente en los estudios durante los años 60. El control de ganancia es realizado por un circuito de fotoresistores en doble fase, capaz de hasta 14 dB de reducción.

Los controles pueden regularse con facilidad gracias al led extragrande, que indica en tiempo real la compresión aplicada. El ecualizador de tipo "Tilt" permite ajustar graves o agudos sin comprometer la integridad del sonido.

### CONTROLES

**Compression:** controla el umbral o "threshold" del compresor: el nivel de señal a partir del cual se empieza a reducir ganancia.

**Attack:** tiempo de ataque del detector de señal. Controla la velocidad con que la señal es comprimida. Ataques lentos dejan pasar el transiente inicial de cada nota, en tanto ataques rápidos aseguran que no queden picos de señal sin comprimir.

**Bass/Flat/Treble:** Ecualizador de tipo "Tilt", permite balancear el tono hacia graves o agudos. En el centro la ecualización es plana (flat). El Eq se aplica sobre la señal ya comprimida.

**Level:** volumen de salida final del efecto.

**Led indicador de compresión:** Indica la reducción de ganancia aplicada por el compresor. Típicamente debe indicar máximo brillo sólo en los picos.

### DETALLES TÉCNICOS

Modelo 2011

True Bypass ([www.dedalofx.com.ar/truebypass](http://www.dedalofx.com.ar/truebypass))

Impedancia del efecto: 700Kohm

Alimentación por fuente: 9V DC Negativo al centro (mínimo 100mA)

Alimentación por batería: Alcalina 9V

Ecualizador: +/- 3dB, frecuencia central 250Hz

Tiempo de Ataque: de 7ms a 42ms

Tiempo de Release: de 42 a 130ms

Compresor: Ratio 5:1, reducción de ganancia máx. 14dB

Dimensiones: 12,5cm x 8,5cm x 7cm

Peso: 500gr

### CONEXIÓN Y CUIDADO DEL PEDAL

- Conectar el instrumento a la ficha IN y el amplificador a OUT.
- Para colocar una batería, retirar la tapa quitando los tornillos.
- Para conectar un adaptador de tensión, utilizar la entrada indicada "DC 9V".
- Usar sólo adaptadores de tensión de 9v con polaridad negativa al centro. De ninguna manera debe ser conectado a 220v o a adaptadores de otras características.
- No dejarlo caer o recibir golpes. No exponerlo a condiciones extremas de humedad o temperatura.
- Desconectar la entrada cuando el pedal no esté en uso, para evitar el desgaste de la batería.
- Retirar la batería si el pedal no se planea usar por un tiempo prolongado.
- Limpiarlo utilizando un paño seco.

### GARANTÍA

- La garantía es personal e intransferible, válida por 2 años, a partir de la fecha de compra.
- Dedalo garantiza que el pedal está libre de defectos en materiales y construcción.
- Dedalo se compromete a reparar o reemplazar cualquier material defectuoso en el pedal. No están cubiertas en la garantía fallas debidas a accidentes o al uso inapropiado.
- Dedalo no será responsable de ningún daño o perjuicio que el usuario pudiera sufrir como consecuencia del uso del pedal.
- Las baterías o adaptador de tensión no están incluidos en la garantía.
- La reparación o modificación por personal no autorizado invalidará la garantía.

Registra tu pedal en [www.dedalofx.com.ar/registrars](http://www.dedalofx.com.ar/registrars)